



# Closer



Choreographie: Mary Kelly

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Closer von Susan Ashton,

Little Unlucky At Love von Jenai

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side, close, shuffle across r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## **Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step-clap-clap**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

## **Step, point, kick-ball-point 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 Wie 1-4

## **Rock across, scissor step, side, behind, scissor step**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende