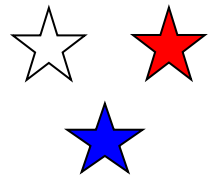


# Cowboy Charleston



Choreographie: unbekannt

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, 16 Schläge, 4 Wände, Leicht

Music / CD: Baton Rouge / Every Night's A Saturday Night Künstler: Lee Roy Parnell BPM:

Music / CD: Baton Rouge / In pieces Künstler: Garth Brooks BPM: 214

## Two Charleston Steps

- 1, 2 Rechte Fussspitze mit Kreisbewegung vorne antippen, RF mit Kreisbewegung zurück etwas hinter LF
- 3, 4 Linke Fussspitze mit Kreisbewegung hinten antippen, LF mit Kreisbewegung etwas vor RF
- 5, 6 Rechte Fussspitze mit Kreisbewegung vorne antippen, RF mit Kreisbewegung zurück etwas hinter LF
- 7, 8 Linke Fussspitze mit Kreisbewegung hinten antippen, LF mit Kreisbewegung etwas vor RF

## Two Right Toe Taps, Modified Sailor Step

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts 2 Mal antippen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 Linken Fussspitze links 2 Mal antippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF nach vorn RF

Tanz beginnt wieder von vorn