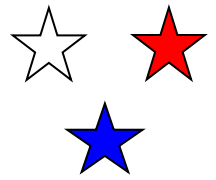


# Make this Day



Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Make This Day von The Zac Brown Band

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## **Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Point, touch, heel, hook, step, touch, back, kick**

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

## **Back, close, step, hold, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - auf 7 den rechten Fuß neben dem linken auftippen, auf 8 halten und von vorn beginnen)

## **Side, touch, point, touch, side, touch/clap r + l**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Side, close, $\frac{1}{4}$ turn r, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **$\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, step, hold, rock forward, back, close**

- 1-2  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

**Toe strut l + r, step, pivot  $\frac{1}{4}$  r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

(Ende: Arme nach außen)

**Side, behind, side, cross, side, behind, side, close**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende