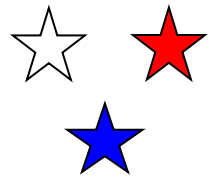


Makita



Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, Smooth: Two Step, 32 Takte, 4 Wände, Leicht / Mittel

Musik: Just One Time / Eternal Künstler: Jamie O'Neal BPM: 98/196

Intro: 16 Counts

1-8 Walk R-L, Lock Step fwd. R, Mambo fwd. L, Back R-L (with Sweeps)

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück

7 RF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen und RF Schritt zurück

8 LF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen und LF Schritt zurück

9-16 Triple Turn 1/2 R, Step Turn 1/2 R, Rock fwd. L, Recover, Point L, Behind-Side-Cross

1 1/4 Drehung rechts herum (3 Uhr) und RF Schritt nach rechts

& LF an RF heran setzen

2 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

3,4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12 Uhr)

5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Sp links auf tippen

7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 Side R, Together L, Chassé R, Cross Rock L, Recover, Side L, Cross Rock R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen

3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

(Ending: In der 8. Wand [9 Uhr] auf "Count 4" 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn [12 Uhr])

5&6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

7& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

25-32 Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Coaster Step L

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

3 1/4 Drehung links herum (12 Uhr) und LF Schritt nach links

& RF an LF heran setzen

4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

5 1/4 Drehung links herum (6 Uhr) und RF Schritt nach rechts

& LF an RF heran setzen

6 1/4 Drehung links herum (3 Uhr) und RF Schritt zurück

7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne