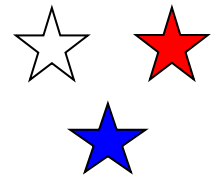


Summer Fly



Choreographie: Geoffrey Rothwell

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Summer Fly von Hayley Westenra

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward-rock side-Mambo back r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Shuffle forward r + l, touch-back-touch-back-touch-back-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Syncopated vine r, syncopated vine l turning ¼ l, syncopated Monterey ½ turn r, syncopated Monterey ¼ turn r

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Shuffle forward r + l, Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Sailor step r + l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß