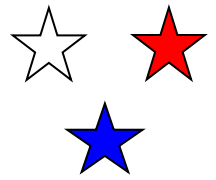


Amame



Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Schwierigkeitsgrad: Cuban Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände, Mittel

Music / CD: Amame / Gipsy Künstler: Belle Perez BPM: 126

Music / CD: Travelin' Man / One For The Road Künstler: John Dean BPM: 124

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (Hüfteinsatz)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF (Hüfteinsatz)

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

Option: RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SWEEP

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

Option:

- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 LF Schritt zurück

Tanz beginnt wieder von vorne